

[مقامة] (١) الكاوي (٢) في تاريخ السخاوي

بسم الله الرحمن الرحيم (٣)

﴿وَلَمَنِ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِم مِّن سَبِيلٍ﴾ ، إِنَّمَا السَّبِيلُ
عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ
أَلِيمٌ ﴿٤﴾ .

(١) زيادة من (ط١) ، (ط٢) ، (ل٣) ، (م٥) ، وفي (م٥) : «مقامة تسمى الكاوي
في تاريخ السخاوي تأليف خاتمة الحفاظ جلال الدين السيوطي الشافعي تغمده
الله برحمته» ، وفي (ط١) ، (ط٢) : «مقامة تسمى الكاوي في تاريخ
السخاوي» ، وفي (ل٣) : «وهذه مقامة تسمى الكاوي في تاريخ السخاوي للشيخ
الامام العالم العلامة عبدالرحمن جلال الدين السيوطي الشافعي تغمده الله
برحمته وأسكنه والمسلمين فسيح جنته آمين» .

(٢) يقول أبو تمام :

لأقاه بالكاوي العنيف بدائه . لما رآه لم يفق بالطالي
وفسره التبريزي قائلا : « . . . الكاوي الذي يحسم الداء ، والكي آخر ما يداوى
به ، ولذلك قالوا في المثل : آخر الدواء الكي » (ديوان أبي تمام بشرح التبريزي
٣ : ١٣٥) . وقال القوصوني : «الكاوي ، قال ابن الكتيبي : هو اسم عربي من لغة
أهل اليمن ، وقيل : انه اسم هندي ، والعربي هو الكدر ، يوجد بعمان ونواحي
اليمن ، ونباته كالنخل . . وله ورق صلب قوي مع لين حاد الرأس . . . وشراب
الكاوي هو شراب الكدر ينفع من الجذري والحصبه» (قاموس الأطباء : ١٤١) .
(٣) بعدها في (ط١) : «صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم
تسليما» ، وفي (ط٢) : «وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه» ، وفي
(ل٣) : «وبه ثقتي» ، وفي (م٥) : «وهو حسبي» .
(٤) سورة الشورى ، الآيتان : ٤١ ، ٤٢ .

هذه مقامةٌ نَسَجْتُ فيها^(٥) حَبَرَ^(٦) الخير ، ونَسَخْتُ^(٧) بها^(٨) صَبَرَ
 الضَّيْر ، ونَعَكِسُ الصَّدْرَ ونَقُولُ^(٩) : نَسَخْتُ^(١٠) فيها بِالْحَبْرِ عَنْ كُلِّ حَبْرٍ^(١١)
 خَبَرَ الخير ، ونَسَجْتُ^(١٢) فيها عَلَى مَنَوالِ أَهلِ السَّيْرِ الحَسَنَةِ فِي حُسْنِ
 السَّيْرِ ، وَأَزَلْتُ* بها الظُّلَامَةَ ، ومَحَوْتُ بها الظُّلَمَ الَّذِي هُوَ ظُلَمَاتُ يَوْمِ
 الْقِيَامَةِ ، وَأَخْلَصْتُ فِيهَا النِّيَّةَ ، وَصَحَّحْتُ فِيهَا الطَّوْبَةَ ، وَرَدَدْتُ فِيهَا^(١٣)
 عَنْ عَرَضِ أَقْوَامٍ لَعَلَّهُمْ^(١٤) حَطَّوْا رِحَالَهُمْ فِي الْجَنَّةِ وَصُنْتُ بها الْأَعْرَاضَ
 النَّفِيسَةَ ، عَنْ قَرْضِ ذِي الْأَغْرَاضِ الخَسِيسَةِ ، مِمَّنْ تَجَاوَزَ حَدَّ الْكِتَابِ
 وَالسُّنَّةِ ، وَحَمَيْتُهُمْ بِهَا فِي الْغَيْبَةِ عَنِ الْغَيْبَةِ الَّتِي هِيَ مِنْ حَدِّ الْأُسْنَةِ^(١٥) أَحَدُ
 مِنَ الْأُسْنَةِ^(١٦) ، وَدَرَأْتُ بِهَا عَنْ أَثْمَةِ أَعْلَامٍ^(١٧) ، وَمَشَايِخَ هُمْ أَرْكَانُ

(٥) سَقَطَتْ مِنْ (٣ل) .

(٦) حَبْرُ بَكْسَرِ الْحَاءِ : جَمْعُ الْحَبْرَةِ : ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ الْيَمَنِ مَنْمَرٌ (اللسان : حَبْر) .

(٧) نَسَخْتُ : أَبْطَلْتُ الشَّيْءَ وَأَقَمْتُ آخِرَ مَكَانِهِ (اللسان : نَسَخَ) .

(٨) (ط١) ، (ط٢) : «فِيهَا» ، صَبَرَ : جَرَاءُ (اللسان : صَبَرَ) .

(٩) (٣ل) : «وَتَقُولُ» ، وَفِي (م٥) : «فَنَقُولُ» .

(١٠) نَسَخْتُ : كَتَبْتُ (اللسان : نَسَخَ) ، وَفِي (ط٢) : «نَسَجْتُ» .

(١١) الْحَبْرُ ، بَكْسَرِ الْحَاءِ : الْمَدَادُ ، وَبِفَتْحِهَا : الْعَالَمُ الْمَتَّبِعُ (اللسان : حَبْر) .

(١٢) (٣ل) : «وَنَسَجْتُ» .

* (٣ل) : «وَأَزَلْتُ» .

(١٣) (ط١) ، (ط٢) ، (٣ل) ، (م٥) : «بِهَا» .

(١٤) (ط١) ، (ط٢) : «بِعَلْمِهِمْ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(١٥) الْأُسْنَةُ : جَمْعُ أَسْنَانٍ (اللسان : سَنَّ) ، وَفِي (ط١) ، (ط٢) : «الْأَلْسَنَةُ» وَلَعَلَّهُ

صَوَابٌ .

(١٦) الْأُسْنَةُ : الرِّمَاحُ (اللسان : سَنَّ) ، وَسَقَطَ مِنْ (٣ل) : «أَحَدُ مِنَ الْأُسْنَةِ» .

(١٧) (٣ل) : «الْأَعْلَامُ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

للإسلام ، وعلماء ما لحومهم إلا سِمام^(١٨) ، ومتى فوق إليهم أحد رامياً رجعت إليه^(١٩) السِّهام ، وطائفة مُسلمين^(٢٠) وإن لم يكونوا في ذلك المقام ، فإن أعراضهم حرام ، بنص الله تعالى ورسوله^(٢١) عليه أفضل الصلاة والسلام .

[فأقول]^(٢٢): يا أرباب النُّهى والألباب ، وأصحاب المعارف والآداب ، وأولي الفتاوي والأحكام ، وذوي الألسنة / والأقلام ، وأئمة الفقه والسنة ، وهداة الدين الذين آراؤهم^(٢٣) أمضى من السنة ، ما ترون في رجل ألف تاريخاً جمع فيه أكابر وأعياناً ، ونصبه لأكل لحومهم خوئناً^(٢٤)؟! ملأه بذكر المساوي وثلب الأعراض ، وفوق^(٢٥) فيه سهاماً على قدر أغراضه والأعراض هي الأغراض ، جعل لحم المسلمين من جملة طعامه وآدامه^(٢٦) ، واستغرق في أكلها أوقات فطره وصيامه ، ولم يفرق فيه بين جليلٍ وحفيرٍ ، ولا بين مأمورٍ وأميرٍ ، ولا بين مرؤوس^(٢٧)

(١٨) سمام: جمع السم (اللسان: سم).

(١٩) الأصل (س١): «عليه» والمثبت ما ورد في بقية النسخ .

(٢٠) (٥م): «من المسلمين» .

(٢١) (ط١) ، (ط٢): «ورسله عليهم . . .» .

(٢٢) بياض في الأصل (س١) ، والزيادة من: (ط١) ، (ط٢) ، (ل٥) ، (م٥) .

(٢٣) (ل٣): «أراهم» وهو تحريف .

(٢٤) الخوان: الذي يؤكل عليه ، معرب (اللسان: خون) .

(٢٥) سقط من (ط١) ، (ط٢): «فوق . . . وهي الاعراض» .

(٢٦) آدام: جمع الأدم ، بالضم: وهو ما يؤكل بالخبز أي شيء كال (اللسان: آدم) .

(٢٧) رسمت في (ط١) ، (ط٢) ، (ل٣) ، (م٥) «رؤس» .

ورئيسٍ ، ولا بينَ رَخِيسِ القَدْرِ وِغَالِ نَفِيسٍ ، وامتدَّ حتى إلى (٢٨) العلماءِ الأعلامِ ، وقُضَاةِ القُضَاةِ ومُشَايخِ الإسلامِ ، وأربابِ المَنَاصِبِ والحُكَماءِ ، وهو على هذا (٢٩) حَقِيرٌ نَقِيرٌ ، لا يُباعُ في سُوقِ العِلْمِ بِقُطْمِيرٍ (٣٠) ، لا نِسْبُهُ في الأنسابِ عَالٍ (٣١) ، ولا (٣٢) حَسْبُهُ إذا قُومَتِ الأحسابُ غَالٍ ، ولا يَزْدَادُ إلا جَهْلًا على كَرِّ الأيامِ وممرِ الليالي ، قد عُرِّي من (٣٣) أثوابِ العلمِ ، وتجرَّدَ من لباسِ الجِلْمِ ، لا يفهمُ حِكْمَةً ، ولا يحرِّرُ كَلِمَةً ، ولا (٣٤) يبلُغُ العلمَ ولو ثَقُبَتِ بالمَاسِ فِهْمُهُ ، تَجَسَّدَ حَمَقًا وجهلًا ، وتحجَّرَ فَحْزَنَ (٣٥) ما كانَ سهلًا ، وتشامخَ مع ذلكَ بأنْفِهِ فقولا لَهُ : رُويْدًا (٣٦) ومهلاً ، إن سُئِلَ عن مسألةٍ في الاستنجاءِ لم يُحسِنِ // الجوابُ (١٠٤ ظ) في إيرادِها ، أو طرأتْ لَهُ في الصَّلَاةِ حَادِثَةٌ لم يَدِرْ صَحَّتْهَا من إفسادِها ، فضلاً عن مَسَائِلِ الزكاةِ والصَّيامِ ، أو فُرُوعِ الاعتِمَارِ (٣٧) وحجةِ

(٢٨) الأصل (س١) : «على» ، والمثبت ما ورد في (ط١) ، (ط٢) ، (ل٣) ، (م٥) .

(٢٩) (م٥) : «ذلك» .

(٣٠) القطمير : شق النواة ، ويقال : ما أصبت منه قطميرا أي شيئاً (اللسان : قطم) .

(٣١) (ط٢) : «غالي» وهو تحريف ، وفي الأصل (س١) وبقيّة النسخ : «عالي» ، «غالي» وأثبت الصواب .

(٣٢) سقط من (ط١) ، (ط٢) : «ولا . . . غالي» ، وفي (ل٣) : «مر» بدل «ممر» .

(٣٣) (ط١) ، (ط٢) : «عن» ، وفي (ل٣) : «عن لباس» بدل : «من لباس» .

(٣٤) سقط من (ط١) ، (ط٢) : «ولا . . . ولو» .

(٣٥) حزن : وعروصعب (اللسان : حزن) ، وفي الأصل (س١) : «فحز» والمثبت ما ورد في : (ط١) ، (ط٢) ، (ل٣) ، (م٥) .

(٣٦) (ل٣) : «قولا له مريدا» وهو تحريف .

(٣٧) (ل٣) : «اعتمار» وهو تحريف .

الإسلام ، فإن سألته سائل عن شيء من أبواب البيوع أو النكاح ، أو تعلقات ربيع الجراح (٣٨) ، أو رَامَ (٣٩) منه أن يفصل بين إجارة الذمة (٤٠) والعين (٤١) ، أو يفرق بين الربا (٤٢) وبيع الدين ، أو يميز الحلف من التعليق (٤٣) ، أو يبين الطلاق (٤٤) من التطليق (٤٥) ، عد ذلك من المتهكمين

(٣٨) انظر: (المغني لابن قدامة ٨ : ١٨ - ١٩) .

(٣٩) (م) : «طلب» .

(٤٠) إجارة الذمة : هي التي يلتزم فيها الانسان بعمل يقوم هو به لمصلحة المستأجر ، كاستئجار نجار لعمل كرسي أو غيره وفي هذا النوع يكون المؤجر قد أجر نفسه ليقوم هو بعمل معين لقاء الأجر ، والأجرة هنا لا تستحق الا على العمل ، ولا ترتبط بالزمن ، ويكون العمل الواجب على الأجير كدين في ذمته .

(٤١) إجارة العين : هي التي يؤجر فيها المالك عينا معينة كدابة أو دار أو أي شيء آخر ، مدة معينة بأجرة معينة لكي يستوفي المستأجر منافعها المتعاقد عليها في تلك المدة ثم يردّها في نهايتها ، وفي هذه الحال تستحق الاجرة على المستأجر سواء استوفى منافع المأجور أو عطّلها .

(٤٢) في (م) : «الربا» وفي (ل) : «الربو» ، الربا : الاقراض ببذل أكثر من مبلغ القرض ، بيع الدين : يعتبره الفقهاء ملحقا بالربا ، لأنه فيه شبهة قد تكون ذريعة للربا .

(٤٣) الأصل (س) (١) ، (ط) (١) ، (ط) (٢) ، (ل) (٣) : «التطليق» ولعله تحريف والمثبت ما ورد في (م) (٥) ، الحلف : القسم المنجز ، التعليق : الزام معلق على شرط مستقبل وقابل للوقوع ، وقد يكون طلاقا وغير الطلاق ، وإذا تحقق الشرط تحقق الالتزام .

(٤٤) الطلاق : هو الطلاق الاختياري الذي ينجزه الانسان بحريته .

(٤٥) التطليق : هو أن يطلق عليه بأمر القاضي وهو تطليق قضائي جبري ، له أسباب معروفة في الفقه مثل : الغيبة الطويلة أو العنة ، وتطلب فيه المرأة التطليق من القاضي . وبعد أن أعياني أمر البحث عن هذه المصطلحات الفقهية ، ذهبت إلى الاستاذ العلامة مصطفى الزرقا ، فبسط لي القول في أمرها ، ورأيت أن =

عليه ، وكان^(٤٦) الاستهزاء والسخرية أولى^(٤٧) بأن^(٤٨) يُنسب إليه ، إذ هو
كَمَن سأل^(٤٩) الأعمى أن يتصدى^(٥٠) لرؤية الهلال ، أو استنطق البُكم أو
العُجم أو الجبال ، أو استسقى من الجحيم شربةً من زلال^(٥١) ، أو كلف
المُقعد أن يصعد إلى السحاب^(٥٢) الثقال ، بل هو كَمَن رامَ طلوع
الشمس نصف الليل ، أو يجري من دمع عينه الشحيحة عباب^(٥٣)
السيل ، أو يزاحم بمنكبيه^(٥٤) الثريا إذا ركب صهوات الخيل ، أو^(٥٥)
يسحب على مَجرة النجوم منه الذيل ، فله الويل كل الويل ، ثم^(٥٦) له
الويل كل الويل !! .

= اثبات جميع ما حرره الاستاذ الفاضل يحتاج إلى صفحات طوال فتخيرت من درر
كلامه - وكله درر - ما يوضح هذه المصطلحات .

(٤٦) (م٥) : «وان» .

(٤٧) رسمت في الاصل (س١) : «أولا» والمثبت ما رسم في بقية النسخ .

(٤٨) الاصل (س١) : «با» وزيادة النون من بقية النسخ ، وفي (ط١) ، (ط٢) :
«ينسب» وفي (ل٣) : «ينسي» بدل : «ينسبا» .

(٤٩) (ل٣) : «شال» وهو تحريف .

(٥٠) الاصل (س١) ، (ل٣) : «يتصد» ، والمثبت ماورد في (ط١) ، (ط٢) ،
(م٥) .

(٥١) (ط١) ، (ط٢) : «الزلال» ، وسقط من (ل٥) : «من» .

(٥٢) (ط١) ، (ط٢) : «السماء» وهو تحريف .

(٥٣) العباب : كثرة الماء (اللسان : عيب) .

(٥٤) المنكب : مجتمع رأس الكتف والعضد (اللسان : نكب) ، وفي (ل٣) :
«بمنكبه» .

(٥٥) (ط١) ، (ط٢) : «و» ، وفي (ط١) : «رقب» وفي (ط٢) : «رقم» بدل :
«ركب» .

(٥٦) سقط من (ل٣) : «ثم له الويل» .

[قال الشاعر] (٥٧):

(١٠٥) ومُحدثٍ قد صارَ غايةَ علمِهِ
أجزاءُ (٥٨) يرويها عن الدميّاطي
وفلانٌ يروي ذاك عن أسباطِ /
أفصح (٦١) عن الخياطِ والحناطِ
وأبو فلانٍ ما اسمُهُ ومَن الذي
بين الأنامِ ملقبٌ بسناطِ (٦٢) ؟
وعِلومُ دينِ اللَّهِ نادَتْ جَهْرَةً
هذا [زَمانُ] (٦٣) فيه طيُّ بساطي (٦٤)

(٥٧) زيادة من (ل٣) ، والشاعر هو: جعفر بن ثعلب بن علي بن المطهر بن نوفل ،
كمال الدين ، أبو الفضل الادفوي ، أديب فقيه ، لازم ابن دقيق العيد ، وله
مصنفات وخبرة بالموسيقى ، توفي سنة ٧٤٩ هـ ، انظر: (الدرر الكامنة
٢: ٧٧ ، البدر الطالع ١ : ١٨٢ ، ومقدمة كتابه «الطالع السعيد») ، والابيات
له كما في : (الدرر الكامنة ٢: ٧٧ ، البدر الطالع ١ : ١٨٢) ، ووردت بلا عزو
في (معيد النعم : ٩٠) ، والابيات من الكامل .

(٥٨) (م٥) : «أجزاء» وهو تحرف .

(٥٩) البدر الطالع : «غالبا» وهو تحريف ، وفي (ل٣) : «أسياطي» بدل : «أسباط» .

(٦٠) في (الدرر الكامنة) : «غريهم وعزيرهم» ، وفي (معيد النعم) : «عزيرهم
وعزيرهم» ، وفي (البدر الطالع) : «عزيرهم وغريهم» .

(٦١) (ط٢) : «وافصح» ، وفي (ل٣) : «عن الخياط والحناطي» ، وقد حذفت الواو
التي تقدمت أفصح وبه يستقيم الوزن .

(٦٢) (ط١) ، (ط٢) : «بسباط» ، وفي (ل٣) : «بسناطي» ، وسقطت البيت من (الدرر
الكامنة) ، (البدر الطالع) .

(٦٣) ما بين المعقفين سقط من الاصل (س١) ، والزيادة من (ط١) ، (ط٢) ،
(ل٣) ، (م٥) ، (الدرر الكامنة) ، (البدر الطالع) ، (معيد النعم) .

(٦٤) (ط١) ، (ط٢) ، (الدرر الكامنة) : «بساط» .

وأما لحنه^(٦٥) السَّمِجُ^(٦٦) ، ولفظه الرِّكِيكَ اللَّمِجُ ، فانظر إلى تاريخه
وغيره^(٦٧) تجد^(٦٨) فيه من ذلك العَجَرَ والبَجَرَ^(٦٩) ، وعين الهَبَالِ^(٧٠) الذي
هو كالدَّمَلِ لا كَالصُّبْحِ ولا الماءِ إذا^(٧١) انفجر .

أتى^(٧٢) بتبديلٍ في لفظِ الحديثِ وتصحيفٍ ، وتغييرٍ في معناه
وتحريفٍ ، أليسَ صاحبُ الفتيا التي صارت ضحكةً للناظرين ، وهزأةً
للسَّاحِرِينَ ؟ ! إذ^(٧٣) سُئِلَ عن الحديثِ الذي رواه الطبراني عن أمِّ سَلَمَةَ
- رضي الله عنها في الدنيا وفي الحشر^(٧٤) - قالت : « قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ :
أخبرني عن^(٧٥) قولِ اللَّهِ [تعالى] ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾^(٧٦) قال : « حُورٌ : بيضٌ ،

(٦٥) (٣ل) : « يحنه » وهو تحريف .

(٦٦) السمج : القبيح ، ويقال سمج لمج ، اتباع (اللسان : سمج ، لمج) .

(٦٧) سقطت من (م) .

(٦٨) الاصل (س١) : « تنظر من ذلك » ، والمثب ما ورد في : (ط١) ، (ط٢) ،
(٥١) ، (٥م) .

(٦٩) العجر والبحر : المساوىء والمعاييب (اللسان : عجر) .

(٧٠) الهبال : الكذب (اللسان : هبل) .

(٧١) الأصل (س١) : « اذ » ، والمثبت ما ورد في (ط١) ، (ط٢) ، (٣ل) ، (٥م) .

(٧٢) (٣ل) : « الى » وهو تحريف .

(٧٣) (٣ل) : « أو » ، وفي (ط٢) : « اذ » .

(٧٤) (٣ل) : « المحشر » وهو تحريف .

(٧٥) سقطت من (م) : « عن قول الله » ، وما بين المعقفين زيادة من (ط١) ،
(٥م) .

(٧٦) سورة الواقعة ، الآية ٢٢ ، وفي الاصل (س١) ، وبقية نسخ المقامة : « حور

عين » ، والزيادة من القرآن الكريم ومصدر تخريج الحديث ، وفي (٥م) :

« الحور العين » وهو تحريف .

عَيْنُ: ضَخَامُ الْعُيُونِ شَفَرُ الْحَوْرَاءِ بِمَنْزِلَةِ جَنَاحِ النَّسْرِ^(٧٧) ، فكَتَبَ فِيهَا رَأْيَتَهُ^(٧٨) بِخَطِّهِ ، وَحَلَّاهُ بِلِ امْرَأَةٍ حِينَ مَرَّ عَلَيْهِ بِضَبْطِهِ: شَقْرٌ ، بِالْقَافِ يَعْنِي جَمَعَ شَقْرَاءَ^(٧٩) وَضَبَطَ بِالرَّفْعِ يَعْنِي عَلَى الْإِبْتِدَاءِ // قَوْلُهُ: الْحَوْرَاءُ ، وَقَالَ فِي تَفْسِيرِ^(٨٠) ذَلِكَ قَوْلًا يُحْمَقُ مِنْ أَجْلِهِ وَتُسَفَّهُ: «هَذِهِ اسْتِعَارَةٌ يَعْنِي أَنَّ الْحَوْرَاءَ بِمَنْزِلَةِ جَنَاحِ النَّسْرِ فِي السَّرْعَةِ وَالطَّيْرَانِ وَالْخِفَّةِ» ، فَانْظُرْ إِلَى هَذَا التَّصْحِيفِ الشَّنِيعِ ، وَالتَّحْرِيفِ الْفَظِيحِ ، مَا يَكْفِيهِ أَنْ يَرَوِيَ الْحَدِيثَ عَلَى مَا حَفَظَهُ مُصَحِّفًا^(٨١) مُغَيَّرًا ، حَتَّى يُبْدِيَ لَهُ مَعْنًى مِنْ عِنْدِهِ وَيَدَّعِي أَنَّهُ أَضْحَى لَهُ مُفَسِّرًا !! .

إِنَّمَا لَفْظُ الْحَدِيثِ «شَفَرُ الْحَوْرَاءِ» بِالْفَاءِ وَالْإِضَافَةِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ: هُدُبُ عَيْنِهَا لَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ أَنْ يَقُولَ خِلَافَهُ ، وَذَلِكَ وَاضِحٌ مِنَ الْحَدِيثِ لِمَنْ تَأَمَّلَهُ ، وَبَيَّنَّ لِمَنْ رَأَى^(٨٢) آخِرَهُ وَأَوَّلَهُ ، إِذِ الْمَقْصُودُ تَفْسِيرُ حُورٍ عَيْنٍ الْوَارِدُ فِي الْكِتَابِ الْمَكْنُونِ^(٨٣) ، فَفَسَّرَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحُورَ: بِالْبَيْضِ ، وَالْعَيْنَ: بِضَخَامِ الْعُيُونِ ، ثُمَّ بَيَّنَّ وَجْهَ الضَّخَامَةِ تَقْرِيبًا لِلْعُقُولِ ، بِأَنْ

(٧٧) لَمْ أَجِدِ الْحَدِيثَ فِي الْمَطْبُوعِ مِنَ (الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ لِلطَّبْرَانِيِّ) ، وَأَوْرَدَهُ الْهَيْثَمِيُّ نَقْلًا عَنْ الطَّبْرَانِيِّ فِي (مَجْمَعِ الزَّوَائِدِ ٧: ١١٩) ، وَفِيهِ: «عَنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ» بدل: «عَنْ قَوْلِ اللَّهِ» و«النَّسُور» بدل: «النَّسْر» ، وَفِي (٣ل): «شَقْر» بدل: «شَفَر» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٧٨) (٣ل): «رَأَيْتَ» .

(٧٩) (٣ل): «شَقْر» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٨٠) (٣ل) «تَفْسِيرُهُ» .

(٨١) سَقَطَتْ مِنْ (٣ل) .

(٨٢) (٢ط): «تَرَأَى» ، وَفِي (٣ل): «رَأَى» .

(٨٣) الْأَصْلُ (س ١): «الْمُبِين» ، وَالْمُثَبَّتُ مَا وَرَدَ فِي بَقِيَةِ نَسْخِ الْمَقَامَةِ .

هُدَبَ عَيْنَ الْحَوْرَاءِ بِمَنْزِلَةِ جَنَاحِ النَّسْرِ بِالطَّوْلِ (٨٤) ، فقد انتظم أولُ
 الْحَدِيثِ وَآخِرُهُ فِي الْخِطَابِ ، وَتَطَابَقَ السُّؤَالُ وَالْمَسْئُولُ عَنْهُ وَالْجَوَابُ .
 وَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ هَذَا الرَّجُلُ مِنَ الْخُبَاطِ وَالْهَذْيَانِ ، فَإِنَّ فُسَادَهُ غَنِيٌّ لِكُلِّ
 مَنْ سَمِعَهُ عَنْ (٨٥) الْبَيَانِ :

تَحَرَّفَ يَا عَدِيمَ الذَّوْقِ لَفْظاً وَمَعْنَى فِي الْحَدِيثِ وَلَسْتَ تَدْرِي
 فَيَاللَّهِ مِنْ شَقَرٍ كَوْرِدٍ وَيَاللَّهِ (٨٦) مِنْ حَوْرٍ كَنَسْرِ / (١٠٦ و)
 وَلَوْ أَنَّ لِهَذَا الرَّجُلَ حِفْظاً وَسَعَةً أَطْلَاعٍ عَلَى طَرِيقِ السُّنَّةِ ، لَوَقَفَ
 عَلَى الرَّوَايَةِ الَّتِي فِيهَا : «شَفَرُ الْمَرْأَةِ مِنَ الْحَوْرِ الْعَيْنِ أَطْوَلُ مِنْ جَنَاحِ
 النَّسْرِ» (٨٧) أَخْرَجَهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا (٨٨) فِي صِفَةِ الْجَنَّةِ ، فَهَذِهِ الرَّوَايَةُ تَوْضُحُ
 كُلِّ لُبْسٍ ، وَتُزِيلُ كُلَّ تَخْمِينٍ وَحَدْسٍ .

هَلْ أَتَاكَ نَبَأُ خَصِصِي (٨٩) ، وَمَا أَدْرَاكَ مَا خَصِصِي ؟! : قَرَأَ قَارِئٌ

-
- (٨٤) (ط ١) ، (ط ٢) ، (ل ٣) ، (م ٥) : «في الطول» وهو صواب أيضا .
 (٨٥) (ل ٣) : «على» .
 (٨٦) (ط ٢) : «فبالله» ، وفي (ل ٣) : «حور» بدل : «حوراً» والبيتان من الوافر .
 (٨٧) لم أجد الحديث في مصادر الحديث التي رجعت إليها ، وفي (ل ٣) : «الروایتين
 اللتي» بدل : «الرواية التي» .
 (٨٨) هو عبدالله بن محمد . . . بن أبي الدنيا البغدادي ، كان مؤدب أولاد الخلفاء ،
 من كبار المحدثين ، وثقه أبو حاتم الرازي وغيره ، توفي سنة ٢٨١ هـ ، انظر :
 (تاريخ بغداد ١٠ : ٨٩ ، طبقات الحفاظ : ٢٩٤) .
 (٨٩) (ط ٢) : «خصيص» وهو تحريف ، خصص : أفرد به دون غيره (اللسان :
 خصص) .

قَوْلَ الْقَاضِي عِيَّاضٍ فِي آخِرِ «الشُّفَا» (٩٠) : «وَأَنْ يَخْصَّنَا» (٩١) بِخَصِّصِي زُمْرَةَ نَبِينَا [ﷺ] وَجَمَاعَتِهِ وَيَجْعَلُنَا (٩٢) فِي الرَّعِيلِ (٩٣) الْأَوَّلِ وَأَهْلَ الْبَابِ الْأَيْمَنِ مِنْ أَهْلِ شِفَاعَتِهِ ، فَقَرَأَ قَوْلَهُ بِخَصِّصِي بِالْيَاءِ السَّائِكَةِ عَلَى أَنَّهُ تَثْنِيَّةٌ خَصِّصْ ، وَأَنَا إِذْ ذَاكَ عَلَى رَدِّ أَغَالِيطِ الْغَالِطِينَ حَرِيصٌ ، فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّمَا هُوَ خَصِّصِي بِالْفِ الْقَصْرِ ، وَأُورِدْتُ لَهُ عَلَى ذَلِكَ [مِنْ] (٩٤) النَّقُولِ مَا يَفُوقُ الْحَصَرَ (٩٥) ، فَعَمِدَ إِلَى هَذَا (٩٦) الرَّجُلِ (٩٧) يَسْتَجِيشُ بِهِ لِلانْتِصَارِ ، وَيَسْتَنْصِرُ [بِهِ] (٩٨) عَلَى أُولَى الْأَبْصَارِ :

وَالْمُسْتَجِيرُ بِعَمْرٍو عِنْدَ كُرْبَتِهِ كَالْمُسْتَجِيرِ مِنَ الرَّقْضَاءِ بِالنَّارِ (٩٩)

(٩٠) الشُّفَا ٢ : ٩٥٦ .

(٩١) (٣ل) : «يَخْصَّنِي» ، وَمَا بَيْنَ الْمُعَقِّفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ (ط١) ، (ط٢) .

(٩٢) (٣ل) : «وَأَنْ يَجْعَلُنَا» ، وَفِي (ط١) ، (ط٢) ، (الشُّفَا) «وَيَحْشُرُنَا» .

(٩٣) (٣ل) : «الرَّغِيدُ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَفِي (ط٢) : «الْإِيمَانُ» بَدَلُ : «الْإِيمَنِ» .

(٩٤) سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ (س١) ، وَالزِّيَادَةُ مِنْ بَقِيَّةِ نَسْخِ الْمَقَامَةِ .

(٩٥) انْظُرْ رِسَالَةَ السِّيُوطِيِّ : (أَلَوِيَّةُ النَّصْرِ فِي خَصِّصِي بِالْقَصْرِ ٢ : ٢٨ - ضَمِنَ الْحَاوِي لِلْفَتَاوِي) .

(٩٦) (٥م) : «ذَلِكَ» .

(٩٧) الْمَقْصُودُ بِهِ شَمْسُ الدِّينِ السَّخَاوِيِّ ، وَقَدْ كَشَفَ لَنَا السَّخَاوِيُّ عَنْ هَذَا الْقَارِئِ

وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيِّ النُّعْمَانِيِّ - وَقَدْ اتَّهَمَهُ السِّيُوطِيُّ بِسَرَقَةِ بَعْضِ مُؤَلَّفَاتِهِ كَمَا مَرَّ

فِي «مَقَامَةِ الْفَارَقِ بَيْنَ الْمُصَنِّفِ وَالسَّارِقِ» - وَقَالَ : «وَرَدَ عَلَى ابْنِ الْأَسِيُوطِيِّ

انْتِقَادُهُ عَلَيْهِ قِرَاءَةَ خَصِّصِي فِي آخِرِ الشُّفَا بِالتَّثْنِيَةِ» بَلْ أَعْرَضَ عَنْ وَظِيفَتِهِ قِرَاءَةَ

الْحَدِيثِ بِالشَّيْخُونِيَّةِ مِنْ أَجْلِهِ» (الضُّوءُ اللَّامِعُ ١ : ٧٨ - ٧٩) .

(٩٨) زِيَادَةٌ مِنْ (ط١) ، (ط٢) .

(٩٩) ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ : فِي (فَصْلِ الْمَقَالِ : ٣٧٧) أَنَّ جَسَّاسَ بْنَ مَرَّةٍ لَمَّا طَعَنَ

كَلِيبَ وَائِلَ ، اسْتَسْقَى عَمْرُوبَ بْنَ الْحَارِثِ مَاءَ فَلَمْ يَسْقِهِ وَاجْهَزَ عَلَيْهِ فَقَالَ التَّكْلَامَ

الضُّبْعِي فِي ذَلِكَ :

=

فكتبَ له بتصويبه فيما نطق ، وفوق سَهَامَهُ الخَائِبَةَ ورشَقَ ، وحَاصِلُ مَا اعتمدَ عليه ، واستندَ في إفتائِهِ بِذَلِكَ إليه ، أَنه وَجَدَ في نُسخةٍ صَحَّتْهَا في الرُّتْبَةِ العُلْيَا ، صُورَةُ الجُزْمِ مَرْقُومَةً على (١٠٠) اليَا ، فانظُرُوا بِاللَّهِ إِلَى هَذَا الجَهْلِ البَيِّنِ ، وَالْحَقِّ الَّذِي لَيْسَ بِالْهَيِّنِ ، وَرَحِمَ اللَّهُ شَيْخَنَا [العلامة] (١٠١) / / الكَافِيَجِي إِذْ قَالَ - وقد بلغَهُ هَذَا الجَهْلُ المُبِينُ - : «هذا افتراءٌ وتقوُّلٌ قالَهُ من تلقاءِ نَفْسِهِ محوَّنُهُ» (١٠٢) من دَفْتَرِ المُخَاطَبِينَ .

وقد ألفتُ في تلكَ الواقِعَةِ مؤلِّفَيْنِ : أحَدُهُما : «القولُ المُجْمَلُ في الردِّ على المُهْمَلِ» (١٠٣) والآخرُ : «ألويةُ النَّصْرِ في خِصِّصِي بالقصرِ» (١٠٤) .

وليسَ ذلكَ بِمُسْتَنَكِرٍ (١٠٥) من عَامِّي محضٍ لا يَعْرِفُ الصَّحِيحَ من المَقْصُورِ ، بل ولا المَرْفُوعَ من المَجْرُورِ ، ولا يَمِيزُ المُعْرَبَ من المَبْنِي (١٠٦) ، ولا يدري حَالِ قِراءةِ الحَدِيثِ مَوْضِعَ إِنِّي من مَوْضِعِ أَنِّي

= المستغيث بعمره عند كربته كالمستغيث من الرضاء بالنار والبيت من البسيط .

(١٠٠) الاصل (س) : «علو» ولعله ضواب ، والمثبت ما ورد في بقية النسخ .
(١٠١) سقطت من الاصل (س) والزيادة من بقية نسخ المقامة ، وسقطت من (ط) : «الحق» .

(١٠٢) سقط من (ط) : «محوناه من دفتر» ، والعبارة غير واضحة في (ط) .
(١٠٣) ما زال مخطوطا ومنه نسخة بدار الكتب المصرية ضمن مجموعة (مكتبة السيوطي : ٢٨١) ، وفي (ل) (٣) : «المجهل» وهو تحريف .

(١٠٤) طبع ضمن (الحاوي للفتاوي ٢ : ٢٨) .
(١٠٥) (ط) ، (ط) : «يستنكر» ، وفي (ل) (٣) : «من بمستكثر» وهو تحريف .
(١٠٦) (ط) ، (ط) : «المثني» وهو تحريف .

فَصَلًّا عَنْ خَوَاصِّ التَّرَكِيبِ (١٠٧) وَالتَّأْلِيفِ ، وَدَقَائِقِ عِلْمِ الْاِشْتِقَاقِ
وَالْتَصْرِيفِ ، أَفِيلِيقُ (١٠٨) بِمَنْ هَذِهِ حَالَتُهُ (١٠٩) أَنْ يَمُدَّ لِسَانَهُ عَلَى (١١٠) أئِمَّةِ
الدِّينِ ، وَالْعُلَمَاءِ الَّذِينَ هُمْ قُدُوةٌ لِلْمُقْتَدِينَ (١١١) ؟ ! وَيَزْعُمُ أَنَّهُ يُعَدِّلُ
وَيَجْرَحُ ، وَيُزَكِّي وَيَقْدَحُ ، فَإِنْ اِحْتِيَاجَ مِثْلُ هَؤُلَاءِ إِلَى الْجَرْحِ فَإِنَّهُ مُحْتَاجٌ
إِلَى السَّلْخِ ، [وَإِنْ خَطَرَ بِيَالِهِ أَنَّهُمْ يَسْتَحِقُّونَ الْقَدْحَ فَإِنْ قَلْبُهُ أَقْرَبُ إِلَى
الْمَسْخِ] (١١٢) .

وَقَدْ وَقَعَ لَهُ مَا هُوَ أَعْظَمُ مِنْ ذَلِكَ وَأَطْمُ ، وَأَشْمَلُ وَأَعْمُ ، سُئِلْتُ عَمَّا
يُنْسَبُ إِلَى أَكَابِرِ الْأَوْلِيَاءِ - عَلَى وَجْهِ الْكِرَامَةِ - مِنْ رُؤْيَتِهِمْ لِلْأَنْبِيَاءِ [عَلَيْهِمُ
السَّلَامُ] (١١٣) فِي الْيَقِظَةِ أَدَامَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ صَلَاتَهُ وَسَلَامَهُ ، فَأَفْتَيْتُ بِجَوَازِ
ذَلِكَ وَإِمْكَانِهِ ، وَأَنَّهُ مُجْمَعٌ عَلَيْهِ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ وَأَعْوَانِهِ ، فَلَمَّا بَلَغَهُ ذَلِكَ
نَفَخَ فِي (١١٤) أَشْدَاقِهِ ، وَقَلَّبَ أَحْدَاقَهُ ، [وَصَاحَ وَصَالَ (١١٥) ، وَجَابَ

(١٠٧) كررت في (م ٥) .

(١٠٨) الأصل (س ١) : «أفمن يليق» ، والمثبت ما ورد في (ط ١) ، (ط ٢) ، (ل ٣) ،
(م ٥) .

(١٠٩) (ط ١) ، (ط ٢) ، (ل ٣) ، (م ٥) : «حاله» وهو صواب أيضا .

(١١٠) (ط ١) ، (ط ٢) ، (ل ٣) ، (م ٥) : «إلى» .

(١١١) (ل ٣) : «للمتقدمين» وهو تحريف .

(١١٢) ما بين المعقفين سقط من الأصل (س ١) ، والزيادة من بقية نسخ المقامة .

(١١٣) زيادة من (ط ١) ، (ط ٢) .

(١١٤) سقطت من (م ٥) .

(١١٥) صال : سطا وتطاول (اللسان : طول) .

وَجَالَ (١١٦) ، وَعَابَ وَعَالَ (١١٧) ، وَقَاحَ (١١٨) وَقَالَ (١١٩) وَمَانَ وَمَالَ ، وَهَانَ
وَهَالَ (١٢٠) / ، وَهَيْنَمَ وَهَمَهُمَ (١٢١) وَرَمَرَمَ (١٢٢) وَزَمَزَمَ (١٢٣) ، وَحَمَحَمَ (١٢٤) (١٠٧)
وَدَمَدَمَ (١٢٥) ، وَجَلَجَلَ وَزَلَزَلَ ، وَصَلَصَلَ وَقَلَقَلَ ، وَوَهَوَهَ (١٢٦) وَلَوْلَ (١٢٧) ،
وله عادةً بذلك يَطْلُبُ الحربَ وليسَ [هو] (١٢٨) من أهلِ البأسِ ، فهو كما
قِيلَ : يَدْخُلُ المضائقَ بعزمٍ وَقُوَّةٍ ويرجعُ مُنْكَسَ الرأسِ ، وكانَ من قولِهِ
أَنْ قَالَ : هَذَا مُسْتَحِيلٌ ، وَزَأَمَ (١٢٩) كَأَنَّهُ فِي خُطْبٍ جَلِيلٍ ، وَلَيْسَ الْهَرُّ وَإِنْ
اشْتَدَّ انْتِفَاحُهُ كَأَسَدِ الْغِيلِ (١٣٠) ، وَلَا النَّامُوسَةُ وَإِنْ طَالَ خُرْطُومُهَا كَالْفِيلِ ،

(١١٦) جاب وجال : ذهب وجاء (اللسان : جول) ، وسقطت من (ل٣) ، (م٥) .
(١١٧) عال : جار ومال عن الحق (اللسان : عول) .
(١١٨) قاح : صار قليل الحياء (اللسان : وقح) ، وفي (ط٢) : «قاح» وهو تحريف .
(١١٩) ما بين المعقفين سقط من الأصل (س١) ، والزيادة من بقية نسخ المقامة
(١٢٠) هال : حمل (اللسان : هول) .
(١٢١) الهينة والهمهمة : الكلام الخفي وترديد الصوت في الصدر (اللسان : همم) .

(١٢٢) ررم : حرك شفثيه للكلام ولم يتكلم (اللسان : رمم) .
(١٢٣) زمزم : تكلم بصوت خفي لا يكاد يفهم (اللسان : زمم) .
(١٢٤) حمحم : صوت وقصر في صوته (اللسان : حمم) .
(١٢٥) دمدم : كلمه مغضبا (اللسان : دمم) ، وفي (ل٣) : «دمدر» .
(١٢٦) وهوه : دارك النفس كأن به بهرا (اللسان : وهوه) .
(١٢٧) ولول : صوت صوتا متتابعاً بالويل والاستغاثة (اللسان : ولول) .
(١٢٨) سقطت من الأصل (س١) ، والزيادة من بقية نسخ المقامة .
(١٢٩) زأم : فزع واشتد ذعره (اللسان : زأم) ، وفي (ط١) ، (ط٢) ، (ط٣) : «رام»
وهو تحريف .
(١٣٠) الغيل ، بالكسر : شجر ملتف يستتر فيه كالأجمة ، (اللسان : غيل) ، وفي
(ل٣) : «ولبس الهز» بدل : «وليس الهر» .

وقد اشترك في اسم السَّبْعِ : أسدُ الحَيوانِ ، وسُبُعُ الذَّبَانِ ، وفي إطلاقِ
الوَرْدِ : سُلْطَانُ الْأَسَدِ وَبُنْتُ وَرْدَانَ (١٣١) ، وما أحسنَ قولَ بعضِ
الأعيانِ (١٣٢) :

وللزُّنْبُورِ (١٣٣) والبَازِي جَمِيعاً لَدَى الطَّيْرَانِ أُجْنَحَةٌ وَخَفْقُ
وَلَكِنْ بَيْنَ مَا يَصْطَادُ بَازٍ وَمَا يَصْطَادُهُ الزُّنْبُورُ فَرْقٌ

فقلتُ لأصحابي : بَلِّغُوا هَذَا الْأَحْمَقَ أَنَّ هَذَا الْقَوْلَ يُوَوِّلُ (١٣٤) إِلَى
الْكُفْرَانِ ، وَيتضمنُ استقْصَارَ الْقُدْرَةِ إِذْ هِيَ مَنَاطُ الْإِمْكَانِ ، وَمَا يُنْكَرُ قُدْرَةَ
اللَّهِ عَلَى أَحْوَالِ الْأَمْوَاتِ وَإِرَاءَتِهِمْ فِي هَذِهِ [الدُّنْيَا] (١٣٥) لِلْبَشَرِ ، إِلَّا مَنْ
أَشْرَكَ بِاللَّهِ وَأَنْكَرَ الْقُدْرَةَ عَلَى الْإِعَادَةِ وَكَفَرَ ، // [فقلتُ] (١٣٦) :

(١٠٧ ظ)

إِنْ السَّخَاوِيُّ فَشَرٌّ وَقَالَ هُجْرًا (١٣٧) وَكَفَرَ

(١٣١) بنت وردان: دويبة معروفة (اللسان: ورد) ، وفي (ل٣): «وبنت» بدل:
«وبنت» .

(١٣٢) هو الحسين بن عبد الله بن رواحة أبو علي الانصاري الحموي ، أديب فقيه ،
سمع من الحافظ أبي القاسم بن عساكر ، شهد واقعة مرج عكا فقتل فيها
شهيدا سنة ٨٨٥ هـ ، انظر: (معجم الادباء ١٠ : ٥٦) ، والبيتان له في
(معجم الادباء ١٠ : ٥٦) ، ووردا بلا عزو في (وفيات الأعيان ٧ : ٤٢) ،
والبيتان من الوافر .

(١٣٣) الزنبور: طائر يلسع (اللسان: زنب) .

(١٣٤) (ط١) ، (ط٢): «يؤل» .

(١٣٥) سقطت من الأصل (س١) ، والزيادة من بقية نسخ المقامة .

(١٣٦) زيادة من (ل٣) ، والبيتان من مجزوء الرجز .

(١٣٧) هجرا: هو الخنا والقبيح من القول (اللسان: هجر) ، وفي (ط٢): «وكفر»
بدل: «فكفر» .

أراد أن يُنكر ما صرنا إليه فكفر

فيا أمة الإسلام ، هلموا (١٣٨) فقد ظهرت العجائب ، وعظمت المصائب ، وفُتحت المعايب ، عامي ليس له علم ولا فهم ، ولا ضرب في شيء من العلوم بأدنى سهم ، إنما مُتتهى أمره كثرة السماع على شيوخ العامة والعجائز ، وكتابة تواريخ ليس بها (١٣٩) للفضل حائز (١٤٠) يُحيل ما هو في القدرة الربانية جائز ، أترى أخذ هذا العلم عن هاجر (١٤١) صاحبة المغزل ، أوسارة (١٤٢) أو حليلة (١٤٣) ؟ ! هيهات هذا عن العلم بمعزل ، فوا إسلاماه ! وإديناه ! وأحمداه ! أيغضب إن قوبل على ذلك بالإغلاظ ، ذلك بما قدمت يداه (١٤٤) ؟ ! .

هذا إلى أكاذيب وفشارات (١٤٥) ، ويُغير (١٤٦) وينسب الناس إلى

(١٣٨) سقطت من (ل٣) .

(١٣٩) (ط١) ، (ط٢) ، (ل٣) : «لها» .

(١٤٠) الأصل (س١) ، (ل٣) ، (ط٢) : «جائز» ، والمثبت ما ورد في (ط١) ، (م٥) .

(١٤١) لعله يقصد هاجر بنت المحدث شرف الدين القدسي ، أم الفضل ، ولدت سنة ٧٩٠هـ وسمعت الكثير عن والدها ، والبلقيني والعراقي ، ماتت سنة ٨٧٤هـ ، انظر : (التحدث : ٦٩)

(١٤٢) لعله يقصد سارة بنت محمد بن محمود البالسي ، توفيت سنة ٨٦٩هـ ، انظر : (المصدر السابق : ٥١) .

(١٤٣) لم أجد لها ترجمة في المصادر المتوفرة بين يدي ، وفي (ط١) ، (ط٢) «فيا إسلاماه» بدل : «فوا إسلاماه» .

(١٤٤) سقطت من (ط١) ، (ط٢) : «بما قدمت يداه» .

(١٤٥) (ل٣) : «وشارات» وهو تحريف .

(١٤٦) (م٥) : «بغير» .

الإِغَارَاتِ ، لقد رأيتُ لَهُ تَأْلِيفاً فِي قَلَمِ الإِظْفَارِ إِذَا هُوَ أَخَذَ كَلَامَ «فَتَحِ
الْبَارِي» بِفَصِّهِ (١٤٧) ، وَسَاقَهُ بِحُرُوفِهِ وَنَصَّهِ (١٤٨) ، وَغَالِبُ مَا أَلْفَهُ فِي فَنِ
الْحَدِيثِ وَالْأَثَرِ ، مُسَوِّدَاتُ ظَفَرِهَا فِي تَرْكَةِ الْحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ .

وَلَقَدْ تَعَبْتُ قَدِيماً فِي جَمْعِ مُؤَلَّفٍ فِي «الْخِصَالِ الْمُوجِبَةِ
لِلظَّلَالِ» (١٤٩) بِذَلَّتْ فِيهِ جَهْدِي ، وَتَتَبَعْتُهُ مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ الْحَاضِرَةِ
عِنْدِي ، فَجَمَعْتُ مِنْهَا جُمْلَةً ، بِحَيْثُ انْتَهَتْ (١٥٠) إِلَى سَبْعِينَ خَصْلَةً ،
فَزَعَمَ (١٥١) هُوَ أَنَّهُ وَصَلَهَا إِلَى الثَّمَانِينَ فِي كِتَابِ أَلْفِهِ ، وَتَأْلَفَ رِصْفُهُ ، ثُمَّ
ادَّعَى أَنِّي أَغْرَتُ عَلَى كِتَابِهِ ، وَأَخَذْتُ مَا فِيهِ مِنَ الْمُتَشَابِهِ ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ
وَيَشْهَدُ أَنَّهُ مُبْطَلٌ فِيمَا (١٥٢) / ادَّعَاهُ عَلَيَّ ، وَكَاذِبٌ فِيمَا نَسَبَهُ مِنَ الإِغَارَةِ (١٥٣)
إِلَيَّ ، وَإِنِّي لَمْ أَقِفْ عَلَى كِتَابِهِ هَذَا إِلَى الْآنَ ، وَلَا نَظَرْتُهُ عَيْنِي فِي سِرٍّ وَلَا
فِي إِعْلَانٍ .

وَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ وَالنَّاسُ مِنْ عَادَتِي فِي التَّأْلِيفِ أَنِّي لَا أَنْقُلُ حَرْفاً مِنْ كِتَابٍ

(١٤٧) فَصْهِ : أَصْلُهُ وَحَقِيقَتُهُ (اللسان : فصص) ، وَفِي (ط١) ، (ط٢) : «بنصه» وَهُوَ
تَحْرِيفٌ .

(١٤٨) سَقَطَتْ مِنْ (ط١) ، (ط٢) ، وَفِي (ل٣) : «من تركه» بَدَلُ : «فِي تَرْكَةِ» .
(١٤٩) سَبَقَ ذِكْرُهُ فِي مَقَامَةِ «سَاحِبِ سَيْفٍ عَلَى صَاحِبِ حَيْفٍ» ، وَفِي (ط١) ،
(ط٢) : «وَقَدْ» بَدَلُ : «وَلَقَدْ» .

(١٥٠) (ل٣) : «انتهيت» وَسَقَطَتْ مِنْ (ل٣) : «خَصْلَةً» .
(١٥١) سَقَطَتْ مِنْ (ل٣) : «فَزَعَمَ . . . وَصَلَهَا» ، وَسَقَطَتْ مِنْ (ط١) ، (ط٢) :
«هُوَ» .

(١٥٢) الْأَصْلُ (س١) : «فِي مَا» ، وَالْمُثَبَّتُ مَا رَسَمَ فِي : (ط١) ، (ط٢) ، (ل٣) ،
(م٥) .

(١٥٣) سَقَطَتْ مِنْ (ط١) ، (ط٢) .

أحدٍ إلا مَقْرُوناً بعزوه إلى قائله ، ونسبته إلى ناقله ، أداءً لشكرِ نعمته ،
وبراءةً من دَرْكِه وعُهدته ، مع أنني رأيتُ في فهرستِ (١٥٤) الحافظِ ابنِ حجرٍ
أن له مؤلفاً في الظلالِ فلا أشكُّ أنه وقفَ على مُسودته ، وحجبه عن
الناسِ ثم استأثر بعزوه إلى (١٥٥) نفسه ونسبته ، ثم غمَصَ (١٥٦) مؤلفي (١٥٧)
لما حَرَبَ (١٥٨) ، وجاءَ على قميصه بدمٍ كَذَبٍ [وقد قلتُ فيه] (١٥٩) :

إِنَّ السَّخَاوِيَّ جَاهِلٌ مُتَمَخِّرٌ (١٦٠)

لا يَرْعَوِي (١٦١) عِنْدَ الصَّوَابِ إِذَا أُثِرَ (١٦٢)

فَإِذَا أَشْرَتْ إِلَى كَذُوبٍ أَحْمَقَ

فَالِى السَّخَاوِيَّ فَهُوَ كَذَابٌ أَشَرُ (١٦٣)

(١٥٤) الأصل (س ١) ، (ط ٢) : «فهرسته» ، وفي (ط ١) ، (ل ٣) : «فهرسة» ،
والمثبت ما ورد في (م ٥) .

(١٥٥) الأصل (س ١) ، (ل ٣) ، (م ٥) : «على» والمثبت ما ورد في : (ط ١) ،
(ط ٢) .

(١٥٦) غمصه : حقره واستصغره ولم يره شيئاً (اللسان : غمص) .

(١٥٧) (ل ٣) : «غمض مؤلفه» وهو تحريف .

(١٥٨) حرب : طلب وأخذ وترك صاحبه بلا شيء (اللسان : حرب) ، وفي (ط ١) ،
(ط ٢) : «خرب» وهو تحريف .

(١٥٩) زيادة من (ل ٣) ، والبيتان من الكامل .

(١٦٠) متمخرق : مموّ (اللسان : مخرق) ، وفي (ط ١) ، (ط ٢) : «متخرق» .

(١٦١) يرعوي : ينكف ويتزجر (اللسان : رعي) ، وسقطت من (ل ٣) : «عند» .

(١٦٢) أثر : ذكر عن غيره خبراً (اللسان : أثر) .

(١٦٣) الاشر : أشد البطر (اللسان : اش) ، وفي (ط ١) ، (ط ٢) : «الدعاوي» بدل :
«الدعوى» .

ومما يُستدلُّ بهِ على كَذِبِهِ في هذه الدعوى أمران - هما دَلِيلٌ في هذا
المقامِ على صحَّةِ ما قلَّتهُ من النُّكرانِ - :

أحدهما : أنه ذَكَرَ في مؤلفِهِ ثَمَانِينَ ، وأنا باللهِ (١٦٤) لا أعلمُ زيادةً على
السبعينَ ولا خصلةً واحدةً ، فلو وقفتُ على كِتَابِهِ (١٦٥) كما ادَّعى لأخذتُ
الجميعَ ولم أتركِ العشرَ الزائدةَ ، وما الَّذي دَعَانِي إلى أن أُغَيِّرَ على
البعضِ وأتركِ البعضَ ، وحبُّ الاستيعابِ عندَ المُصنِّفينَ - خصوصاً
عندي - من آكدِ الواجبِ والفرضِ !؟ .

والثاني : أن كِتَابِي سارَ (١٦٦) وطَارَ ، وشَاعَ في الأقطارِ ، وبلغَ الناسُ
منهُ (١٦٧) الأوطارَ ، ودخلَ البلادَ الشَّامِيَّةَ والحَلِيبِيَّةَ ، والرُّومِيَّةَ والعِرَاقِيَّةَ ،
والحِجَازِيَّةَ / / واليَمَنِيَّةَ ، وبلادَ الغربِ والتَّكْرُورِ ، وجَاوَزَ السُّهولَ والوُعُورَ ،
ولو كانَ مَسْرُوقاً لم يُبَارَكْ فِيهِ ، وكانتِ القُدْرَةُ الرِّبَانِيَّةُ تُحْمِلُهُ وتُخْفِيهِ ، وكتَابُهُ
ما أَظْنُهُ صَعَدَ إلى (١٦٨) السُّطُوحِ ، ولا خَرَجَ من بَابِ بَيْتِهِ إلى بَابِ
الْفُتُوحِ (١٦٩) ، ولِلَّهِ دُرٌّ شَيْخِ الإِسْلَامِ ابْنِ حَجَرٍ حَيْثُ قَالَ في إنشادهِ ،

(١٦٤) سقطت من (ل٣) ، وفي (ط١) ، (ط٢) : «والله» ، وسقطت من (ل٣) :
«ثمانين» .

(١٦٥) (م٥) : «مؤلفه» ، وفي (ل٣) : «العشرة الزائدة» .

(١٦٦) (ل٣) : «صار» .

(١٦٧) (ل٣) : «منهم» .

(١٦٨) الأصل (س١) : «ما أظن صعد على . . » ، والمثبت ماورد في بقية نسخ
المقامة .

(١٦٩) باب الفتوح : وضعه أمير الجيوش أبو النجم بدر الجمالي يقع قرب الجامع
الحاكمي ، انظر (خطط المقرئ ٢ : ٣٨١ ط بولاق) .

مُخَاطَباً بَعْضَ أَضْدَادِهِ:

شَرْحِي الَّذِي سَارَ فِي الْآفَاقِ سَائِرُهُ

وَنَالَ مِنْ وَرْدِهِ الدَّانِي مَعَ الْقَاصِي (١٧٠)

وَأَنْتَ شَرْحُكَ فِي الْبَيْتِ اخْتَلَيْتَ بِهِ

مِثْلُ الذُّنُوبِ الَّتِي (١٧١) يَخْلُوبُهَا الْعَاصِي

وَالْغَرَضُ الْآنَ بَيَانُ خَطَايَاهُ (١٧٢) فِيمَا ثَلَبَ بِهِ النَّاسَ ، [وَكَشَطُ] (١٧٣) مَا

ضَمَّنَهُ فِي تَارِيخِهِ بِالْفَاسِ ، فَقَدْ قَامَتِ الْأَدْلَةُ فِي الْكِتَابِ ، وَالسُّنَّةُ عَلَى

تَحْرِيمِ احْتِقَارِ الْمُسْلِمِينَ ، وَالتَّشْدِيدِ فِي غَيْبَتِهِمْ بِمَا هُوَ صِدْقٌ وَحَقٌّ (١٧٤)

فَضْلاً عَمَّا يَكْذِبُ فِيهِ الْجَارِحُ وَيَمِينُ ، فَإِنْ كَانَ تَارِيخُ الْعُلَمَاءِ قَبْلَهُ

خَيْرَاتٍ ، فَتَارِيخُ هَذَا قَلْبُهُ خَرِبَاتٍ (١٧٥) ، وَإِنْ ضَمَّنَ النَّاسُ تَرَاجِمَهُمْ (١٧٦)

قُرْبَاتٍ ، فَهَذَا ضَمَّنَ تَرَاجِمَهُ فَرِيَاتٍ (١٧٧) ، فَإِنْ قَالَ: لَا بُدَّ مِنْ بَيَانِ جَرَحِ

(١٧٠) لم يرد البيتان في ديوان ابن حجر المطبوع ، والبيتان من البسيط .

(١٧١) الأصل (س ١): «الذي» والمثبت ماورد في بقية نسخ المقامة .

(١٧٢) (٣ل): «خطاياها» ، وفي (ط ١) ، (ط ٢): «خطابه» ولعله تحريف .

(١٧٣) ما بين المعقفين سقط من الأصل (س ١) ، والزيادة من بقية نسخ المقامة وفي

(٣ل): «سلب» بدل: «ثلب» و: «الناس» بدل: «الفاس» .

(١٧٤) (٣ل): «حق وصدق» ، وفي (م ٥): «خبرات» بدل: «خيرات» .

(١٧٥) (٣ل): «خيرات» وهو تحريف ، خربات: يدخلها الرجل لبول أو غائط

(اللسان: بيت) .

(١٧٦) سقطت من (٣ل) .

(١٧٧) الأصل (س ١) ، (٣ل) ، (م ٥): «قربات» وهو تحريف والمثبت ما ورد في

(ط ١) ، (ط ٢) .

الرُّوَاةِ وَالنَّقْلَةِ ، وَذَكَرَ (١٧٨) الْفَاسِقِ وَالْمَجْرُوحِ مِنَ الْحَمَلَةِ ، فَالْجَوَابُ :
أَوَّلًا (١٧٩) : إِنَّ كَثِيرًا مِمَّنْ (١٨٠) جَرَحَهُمْ لَا رِوَايَةَ لَهُ ، فَالْوَاجِبُ فِيهِمْ
شَرْعًا أَنْ يَسْكُتَ عَنْ جَرَحِهِمْ وَيَهْمَلُهُ .

وثنائياً: إن الجرح إنما يجوزُ في الصدرِ الأولِ حيثُ كانَ الحديثُ
يُؤخَذُ/ من صدورِ (١٨١) الأخبارِ ، لا من بطونِ الأسفارِ ، فاحتيجَ إليه ضرورةً
للذبِّ عن الآثارِ ، ومعرفةِ المقبُولِ والمردودِ من الأحاديثِ والأخبارِ ، وأما
الآنَ فالعمدةُ على الكتبِ المدونةِ ، فمن جاءَ بحديثٍ غيرِ موجودٍ فيها فهو
ردُّ عليه ، وإن كانَ من أتقى المتقين ، [ومن جاءَ بحديثٍ من الكتبِ لم
يُتصور فيه الردُّ وإن كانَ الذي رواه الآنَ (١٨٢) من أفسقِ الفاسقين] (١٨٣) ،
غايةُ ما في البابِ الآنَ أنهم شرطوا لمن يُذكرُ الآنَ في سلسلةِ الإسنادِ تصونهُ
وثبوتَ سماعِهِ بخطٍّ من يصلحُ عليه الاعتمادُ ، فإذا احتيجَ إلى الكلامِ الآنَ
لأجلِ ذلكَ اكتفي بأن يُقالَ: غيرُ مُتصونٍ ولا مستورٍ ، أو (١٨٤) بيانُ أن في

(١٧٨) (ط١) ، (ط٢) : «وذلك» وهو تحريف ، وفي (ل٣) : «الجملة» بدل :
«الحملة» وهو تحريف .

(١٧٩) في (ل٣) : «أولى» بدل : «أولا» و: «رواية» بدل : «رواية» .
(١٨٠) الأصل (س١) : «من» ، والمثبت ما ورد في بقية نسخ المقامة .
(١٨١) الأصل (س١) ، (ل٣) ، (م٥) : «صدر» ، والمثبت ما ورد في (ط١) ،
(ط٢) .

(١٨٢) زيادة من (ل٣) .
(١٨٣) سقطت من الأصل (س١) ، والزيادة من (ط١) ، (ل٣) ، (م٥) .
(١٨٤) (ل٣) : «و» .

سَمَاعِهِ رِبِيَّةً أَوْ نَوْعاً مِنَ التَّهَوُّرِ أَوْ الزُّورِ ، وَأَمَّا مِثْلُ الْأُثْمَةِ الْأَعْلَامِ (١٨٥) ،
وَمَشَايِخِ الْإِسْلَامِ : كَالْبُلْقِينِي (١٨٦) وَالْقَايَاتِي (١٨٧) ، وَالْقَرَقَشْنَدِي (١٨٨)
وَالْمُنَاوِي (١٨٩) ، وَمَنْ سَلَكَ فِي جَوَارِهِمْ (١٩٠) وَسَارَ عَلَى جَوَارِهِمْ (١٩١) ، فَأَيُّ
وَجْهِ لِلْكَلامِ فِيهِمْ ، وَذَكَرَ مَا رَمَاهُمْ بِهِ الشُّعْرَاءُ فِي أَهْجِيهِمْ (١٩٢) ؟ ! أَيْزَعُمُ

(١٨٥) الأصل (س١): «أعلام» ، والمثبت ما ورد في (ط١) ، (ط٢) ، (ل٣) ، (م٥) .

(١٨٦) هو عبدالرحمن بن عمر بن رسلان البلقيني ، من علماء الحديث بمصر ،
انتهت إليه رئاسة الفتوى بعد وفاة أبيه ، وصفه السخاوي بأنه كثير الانحراف ،
قليل الاجتماع ، سريع الغضب والرجوع بسرعة ، كثير النزق والصباح عند
المحاكمة ، توفي سنة ٨٢٤هـ ، انظر: (الضوء اللامع ٤ : ١٠٦ - ١١٣) .

(١٨٧) هو محمد بن علي القاياتي القاهري الشافعي ، ولد سنة ٧٨٦هـ ، ودرس
الحديث والفقه ، ثم ولي قضاء الشافعية بمصر حتى وفاته سنة ٨٥٠هـ ، وقد
نقل السخاوي عن ابن قاضي شهبة ما يشعر بزمه ، انظر: (الضوء اللامع ٨ :
٢١٠ ، الذيل على رفع الإصر: ٢٧٨) ، وفي (ل٣): «القاياتي» وهو
تحريف .

(١٨٨) سبق التعريف به .

(١٨٩) هو يحيى بن محمد بن محمد بن محمد . . . المعروف بالمناوي ، ولد سنة
٧٩٨هـ ، ونشأ بالقاهرة ، له تصانيف من نظم ونثر ، تبرأ من كتب ابن عربي
ومطالعتها ، توفي سنة ٨٧١هـ ، انظر: (الضوء اللامع ١٠ : ٢٥٤ - ٢٥٧ ،
الذيل على رفع الإصر: ٤٤٠) .

(١٩٠) (م٥): «جوادهم» وهو تحريف .

(١٩١) (م٥): «جيادهم» وهو تحريف ، جوارهم ، بالفتح : عاداتهم (اللسان:
جرا) .

(١٩٢) (ل٣): «أجايهم» وهو تحريف .

أَن ذَلِكْ لِيُوقِفَ عَنِ (١٩٣) الرّوَايَةِ عَنْهُمْ ؟ فَمَنْ ذَا الَّذِي يُؤْخَذُ عَنْهُ الْحَدِيثُ
بَعْدَ هَؤُلَاءِ إِنْ لَمْ يَكُنْ يُؤْخَذُ عَنْهُمْ ؟ ! .

فَإِنْ قَالَ : هَذِهِ أُمُورٌ صَدَرَتْ فِي الْإِبْتِدَاءِ وَعَادُوا إِلَى الْإِحْسَانِ ، قُلْنَا :
تَحْرِمُ الْغِيْبَةُ بِمَا تَابَ مِنْهُ الْإِنْسَانُ ، وَإِنْ قَالَ : لَا صِحَّةَ (١٩٤) لَذَلِكَ وَإِنَّمَا
افْتَرَاهُ مِنْ افْتَرَى ، قُلْنَا (١٩٥) : أَشَدُّ وَأَشَدُّ وَلَا يَحِلُّ لَكَ أَنْ تَنْقَلَ فِي النَّاسِ
مَا رَمَوْا بِهِ كَذِبًا مُزُورًا ، قَالَ [اللَّهُ] تَعَالَى (١٩٦) فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ (١٩٧) // :
﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ
عَظِيمٌ﴾ (١٩٨) .

وَقَدْ وَرَدَ : «الْقَائِلُ الْفَاحِشَةُ وَالَّذِي يَشِيعُهَا سَوَاءٌ» (١٩٩) ، يَعْنِي آثِمِينَ .
وَوَرَدَ فِي رِوَايَةِ الْهَجْوِ (٢٠٠) : «الرَّوَايَةُ أَحَدُ الشَّاتِمِينَ» (٢٠١) ، فَلِذَلِكَ .

(١٩٣) الْأَصْلُ (س ١) ، (٣ل) : «عَلَى» وَالْمُثَبَّتُ مَا وَرَدَ فِي (ط ١) ، (ط ٢) ،
(٥م) .

(١٩٤) غَيْرُ وَاضِحَةٍ فِي (ط ١) ، وَسَقَطَتْ مِنْ (ط ٢) .

(١٩٥) (٥م) : «قُلْتُ» .

(١٩٦) كَرَّرْتُ فِي الْأَصْلِ (س ١) : «قَالَ تَعَالَى» وَمَا بَيْنَ الْمَعْقُفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ (٥م) .

(١٩٧) الْأَصْلُ (س ١) : «الْعَزِيزُ» وَالْمُثَبَّتُ مَا وَرَدَ فِي (ط ١) ، (ط ٢) ، (٣ل) ،
(٥م) .

(١٩٨) سُورَةُ النُّورِ الْآيَةُ : ١٦ ، وَفِي (ط ١) ، (ط ٢) : «سَمِعُوهُ» بِدَلْ : «سَمِعْتُمُوهُ» .

(١٩٩) لَمْ أَجِدِ الْحَدِيثَ أَوْ الْآثَرَ فِيمَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ مِنَ الْمَصَادِرِ .

(٢٠٠) (٣ل) : «الْهَجْرُ» ، وَفِي (ط ١) ، (ط ٢) : «إِقْقَاحُهُ» بِدَلْ : «الْفَاحِشَةُ» وَهُوَ
تَحْرِيفٌ .

(٢٠١) لَمْ أَجِدِ الْحَدِيثَ أَوْ الْآثَرَ فِيمَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ مِنَ الْمَصَادِرِ ، وَفِي (ط ٢) ، (٣ل) :

«الرَّوَايَةُ» بِدَلْ : «الرَّوَايَةُ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

تَبَعْتُ السَّلَفَ الْأَبْرَارَ ، وَنَزَهْتُ تَارِيخِي عَنْ هَذِهِ الْأَقْدَارِ وَ[فِي ذَلِكَ] (٢٠٢) قُلْتُ :

نَظَفْتُ تَارِيخِي عَنْ كُلِّ مَا يَشِينُهُ عِنْدَ أَهْلِ الْإِخَا
وَلَمْ أَكُنْ مِثْلَ الَّذِي شَانَهُ بِالْجُودِ ثَلْبًا لِلوَرَى وَالسَّخَا
وَقُلْتُ أَيْضًا (٢٠٣) :

مِنْ سَخَا جَاءَ (٢٠٤) السَّخَاوِي الَّذِي مَلَأَ التَّارِيخَ جُودًا وَسَخَا
قِيلَ : هَلْ تَصْنَعُ هَذَا ؟ قُلْتُ : لَا ، كَثُرَ اللَّهُ السَّخَاوِي وَسَخَا
فَالْوَاجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يَطْرَحَ تَارِيخَ هَذَا الرَّجُلِ طَرْحًا ،
وَيَضْرِبَ عَنْهُ صَفْحًا ، وَلَا يَصْغِي إِلَيْهِ قَدْحًا [وَلَا جَرْحًا] (٢٠٥) ، وَيَمْسَحَ أَثَرَهُ
مَا اسْتَطَاعَ مَسْحًا ، وَيَتْرَكُهُ وَمَنْ تَرَجَّمَهُ إِلَى أَنْ يَرُدُّوا مَعَهُ الْقِيَامَةَ (٢٠٦)
مُخَاصِمِينَ ، وَيُنْصِفُهُمُ الْحَقُّ سَبْحَانَهُ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ الْحَكَمُ الْعَدْلُ الَّذِي
يُنْصِفُ الْمَظْلُومِينَ مِنَ الظَّالِمِينَ ، وَيُصْبِحُ هُوَ وَأَهْلُ طَرِيقَتِهِ عَلَى مَا سَطَرُوهُ
فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ نَادِمِينَ ، وَيُبَيِّنُ لَهُمْ إِنْ ظَنُّوا أَنَّهُمْ مَأْجُورُونَ (٢٠٧) إِنَّهُمْ
إِذَنْ مِنَ الْآثِمِينَ ﴿وَقُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

(٢٠٢) زيادة من (ل٣) ، وسقط البيتان من (ط٢) ، وفي (ط١) : «بالخوف» بدل :
«بالجود» وهو تحريف ، والبيتان من السريع .

(٢٠٣) سقطت من (ط٢) ، وفي (ل٣) : «وقال الآخر فيه» ، والبيتان من الرمل .

(٢٠٤) (ط١) ، (ط٢) ، (م٥) : «با» وبه يختل الوزن ، سخا : كورة بمصر ، ونسبة
السخاوي إليها ، انظر : (مراصد الاطلاع ٢ : ٦٩٧) .

(٢٠٥) سقطت من الأصل (س١) والزيادة من بقية نسخ المقامة .

(٢٠٦) (ط١) ، (ط٢) : «القيامة معه» ، وفي (ل٣) : «منهم» بدل : «منه» . .

(٢٠٧) الأصل (س١) وبقيّة نسخ المقامة : «مأجورين» واثبت الصواب .

العالمين ﴿٢٠٨﴾ .

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وعترته ومُحبّيه أجمعين ،

آمين .

(٢٠٨) سورة الزمر ، الآية : ٧٥ ، ويعدها في (ط١) ، (ط٢) : «آخرها والحمد لله وحده وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم» ، وفي (ل٣) : «انتهت المقامة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه» وفي (م٥) : «آخرها ولله الحمد والمنة وهو ولي التوفيق» .